

BOURGOGNE

N° 7 - OCTOBRE - NOVEMBRE 2009 - 6,50€

Gagnez
des séjours en bateau
de rivière !

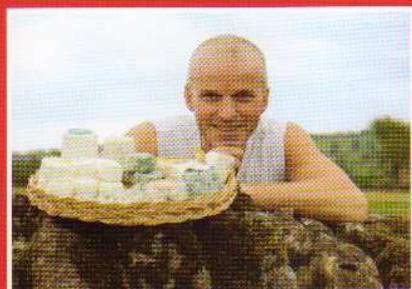


On a retrouvé la Toison d'or !

Un trésor au cœur de Vienne

Un retour en Bourgogne ?

Charles le Téméraire : l'incroyable exposition



Le Brionnais
gourmand



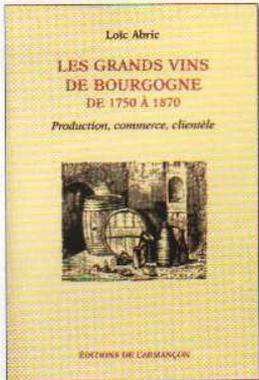
Un film sur la ligne
de démarcation



La butte
de Corton



« C'est à boire, à boire, c'est à boire qu'il nous faut... ! »



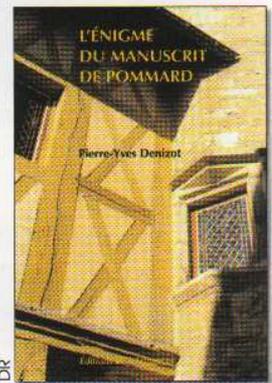
Les Grands vins de Bourgogne de 1750 à 1870. Production, commerce, clientèle de Loïc Abric. Éditions de l'Armançon. 589 pages, Prix : 30 euros.

Certains médecins préconisent aux malades du cœur un bon verre de vin rouge par jour. Ce n'est sûrement par le Docteur Loïc Abric, médecin et historien qui travaille sur l'histoire de la vigne et du vin en Bourgogne du XVIII^e siècle à nos jours et qui dirige la collection « Vin et Culture » aux éditions de l'Armançon, qui va nous contredire. Avec cet ouvrage, s'adressant d'abord aux érudits ou aux (très) curieux de l'histoire du bourgogne de 1750 à 1870, on peut connaître tout de la vigne à la bouteille : les méthodes culturales, les dates des vendanges année après année, les cépages, la vinification, les rendements des vignes, les négociants, le niveau des salaires avant et sous la Révolution, les tableaux comparatifs des pièces de pommard, de nuits... Un ouvrage gouleyant, bien charpenté, à déguster sans modération aucune.

Un pommard au goût de polar

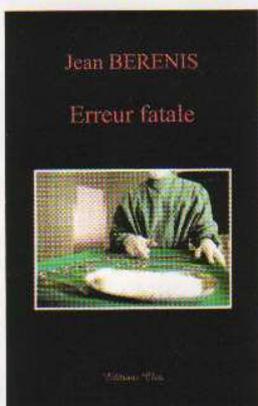
L'énigme du manuscrit de Pommard de Pierre-Yves Denisot. Éditions de l'Armançon. 383 pages. Prix : 24 euros.

Posez délicatement votre verre de vin, car c'est l'ouvrage que vous ne pourrez lâcher avant de ne l'avoir achevé. L'action se passe... en Bourgogne pour Pierre-Yves Denisot né à Beaune, professeur de Science de la vie et de la terre (actuellement en poste à Paris) et pourtant passionné d'histoire(s). Avec un père « dans la partie » comme l'on dit et surtout possédant non seulement une belle cave mais aussi une riche bibliothèque, il n'y avait plus qu'à faire marcher ou plutôt courir son imagination dans une aventure qui va de Beaune à Pommard certes, mais en passant aussi par l'abbaye de Cîteaux, les châteaux du Clos de Vougeot et de Commarin. Nous sommes dans les années 1519 et l'on y croise des personnages célèbres. Pierre-Yves Denisot a hanté les archives (et la bibliothèque) de Beaune et départementales durant quatre ans de recherches sur l'histoire de Roland de Dintreville, petit-fils de Nicolas Rolin, vivant à l'hôtel-Dieu tout en écrivant une histoire. Cinq siècles plus tard, une historienne du musée du Louvre, Gabrielle découvre ce manuscrit par hasard. On passe du XXI^e siècle à 1519 en découvrant de mystérieux personnages. Une sorte de Da Vinci Code régional direz-vous ? Attendons la suite (dans un an ou deux tout de même !), car on ne peut pas s'arrêter là...



🐞 Pour suivre l'actualité de l'auteur : www.manuscritdepommard.fr

L'assassin habite dans le 21



Erreur fatale de Jean Berenis. Éditions Clea. 157 pages. Prix : 12 euros.

Pour continuer dans le polar, nous voici à Dijon. Et c'est passionnant quand on connaît la ville de lire l'intrigue et de se balader en même temps sur les lieux du ou des crimes. Car tous ces morts, une jeune femme à peine sortie de chez son gynécologue célèbre sur la place, une journaliste, une jeune mère qui meurt en accouchant, un médecin assassiné, ont-ils un point commun entre eux ? Jean Berenis, l'auteur, était médecin, plus précisément chirurgien, aujourd'hui à la retraite. Vivant actuellement à Époisses, il a sans doute bien joué du bistouri et s'amuse aujourd'hui avec une belle plume.