



Chine Découverte

Jour 5 : dimanche 24/04/2016

Beijing (circuit urbain) - Xi'an

Numéro de chambre de
votre accompagnateur

©-Pierre-yves DENIZOT / 2016 - <http://pierreyvesdenizot.free.fr/>



Programme du jour : *sous réserve de modifications*

Vers 08h30 : départ de l'hôtel après préparation d'un nécessaire pour la nuit et la journée du lendemain. Prendre avec soi TOUS les liquides (contraire de l'avion !)

Vers 09h15 : visite du Temple de Confucius puis du Temple des Lamas

Vers 11h45 : visite d'une boutique de perles d'eau douce (ou après déjeuner)

Vers 12h30 : déjeuner en ville

Vers 13h45 : départ en car pour la visite du Palais d'été

Vers 17h00 : départ vers la gare. Diner vers 18h30 à proximité de la gare

vers 20h00 : installation dans le train, nuit à bord (1100 km - env 12 heures de trajet)

Le proverbe du jour
"Plutôt que de maudire les ténèbres, allumons une chandelle, si petite soit-elle."
Confucius (doctrine - le Lun-Yu)

Bon à savoir sur Confucius :

Confucius ou **Kongzi** a vu le jour le 28 septembre en l'an 551 avant J.-C. à Zou et est décédé à 71 ans le 11 mai en 479 avant JC dans la ville de Qufu qui est située dans la province de Shandong, en Chine. Confucius est présenté comme étant le premier "éducateur" de la Chine et il a apporté une grande influence sur la civilisation chinoise. Parmi les programmes d'enseignement du philosophe, il y avait les grands textes classiques mais aussi la manière de penser. Les fondements de son enseignement étaient basés sur la morale, l'héritage venant du passé et le respect que l'on devrait témoigner aux ancêtres. Un de ses premiers préceptes est : « Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'il te fasse ». Il enseignait le fait qu'il y a des règles de vertu que l'Homme devrait suivre, à savoir la bonté, la sagesse, la droiture, la bienséance et la loyauté. Durant plusieurs années et ce jusqu'au début de XXe siècle, les lettrés et les employés de l'Etat suivaient un enseignement basé sur la pensée de Confucius. Il avait pris la décision de ne pas mettre par écrit les principes philosophiques qu'il enseignait. Pourtant celles ci sont toujours d'actualité car elles ont pu être transmises auparavant par voie orale. Le confucianisme en lui-même n'est pas une religion mais les Chinois avaient une réelle vénération pour Confucius, que certains considéraient comme un dieu.



Quelques repères sur le Temple de Confucius :

Le **temple de Confucius** de Pékin a connu plusieurs agrandissements successifs sous les dynasties Ming et Tsing et occupe aujourd'hui une superficie de deux hectares. L'ensemble monumental s'organise en quatre cours successives le long d'un axe nord-sud. Après avoir franchi la porte Xianshi – la porte du Premier Professeur – on accède à une première cour qui mène ensuite à la porte Dacheng, ou porte du Grand Accomplissement, flanquée de deux stèles où sont gravés les noms de 51 624 lauréats des concours mandarinaux des dynasties Yuan, Ming et Tsing. Le pavillon Dacheng – hall du Grand Accomplissement – est le cœur du temple. Surmonté d'un double toit aux tuiles vernissées jaunes, couleur impériale, reposant sur des piliers en bois laqué de rouge, il est orné d'une statue de Confucius et d'une sculpture représentant deux dragons volants qui jouent avec une perle dans les cieux, symbole de la protection de la famille impériale. La dernière partie du complexe est encore occupée par le *Chongshengsi* hall de prière. Chaque pavillon s'insère dans un ensemble paysager agrémenté d'arbres pluricentennaires. Un cyprès vieux de sept siècles, le Chu Jian Bai ou « cyprès qui touche le diable », a la réputation de savoir distinguer le Bien du Mal depuis qu'une de ses branches s'accrocha à la coiffe d'un fonctionnaire corrompu ! Parmi les bâtiments annexes qui s'allongent sur les côtés du temple, il en est un qui renferme des stèles de pierre gravées des treize grands classiques confucéens.

L'anecdote du jour : comment saluer un chinois ?

Si vous utilisez « Hello ! » « How do you do ? » pour les saluer, ils comprendront. Si vous leur adressez un sourire ou les appelez par un geste de la main, ils vous répondront de la même façon. Le serrement de main est maintenant très populaire en Chine. Les Chinois ont aujourd'hui l'habitude de saluer les autres par un Ni Hao (bonjour) ou un Jian Dao

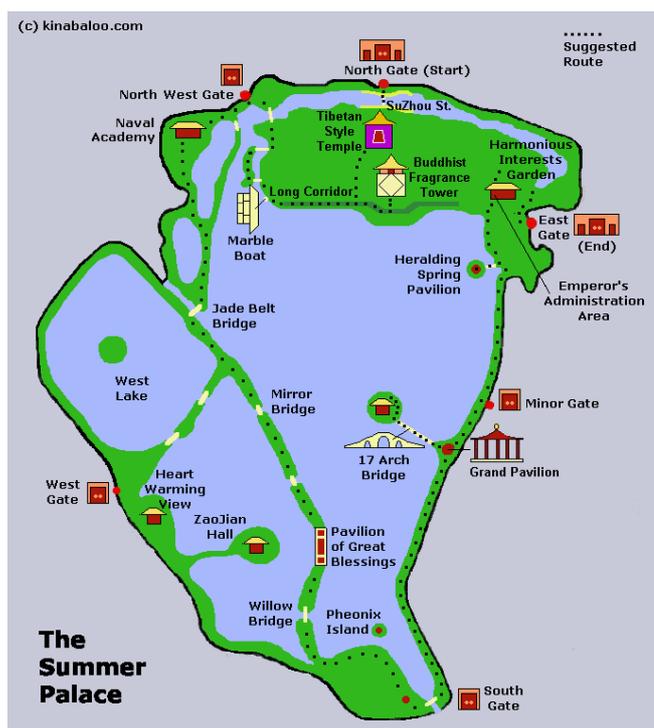
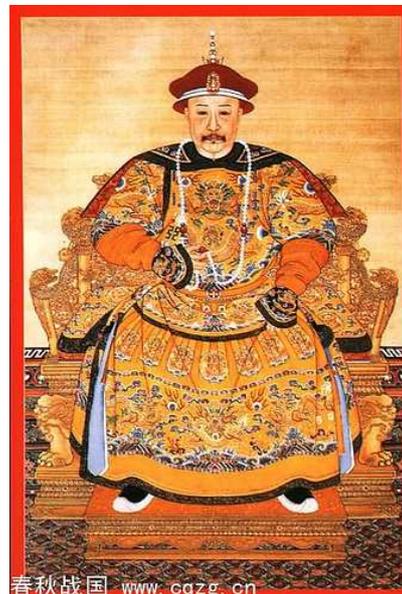
Nin Hen Gao Xing (content de vous voir). Cependant, dans les régions de montagne et rurales, les femmes ne le pratiquent pas. En général, les Chinois ne se saluent pas en s'embrassant. Pour des amis ou des parents, très émus, qui se retrouvent après une longue séparation, il arrive qu'ils s'embrassent en public. Mais c'est extrêmement rare.

Quelques repères sur le Temple des Lamas (Yonghe) :

Construit en 1694, le **Temple des Lamas à Pékin** est l'ancien palais de l'empereur Yongzheng (voir ci-contre), offert aux moines tibétains en 1732. En effet les empereurs mandchous étaient très favorables au bouddhisme tibétain. Ce monastère hébergea jusqu'à 300 lamas et avait des rapports très privilégiés avec l'empereur. Ils étaient, dit-on, les seuls à le regarder dans les yeux.

S'étendant sur une superficie de 66 000 mètres carrés et mesurant 400 mètres du nord au sud et 200 mètres d'est en ouest, elle est constituée de trois parties principales : la cour Baofang, le jardin et les bâtiments. Les bâtiments comprennent sept groupes d'architectures et cinq cours successives, avec un millier de pièces au total. Lorsque l'on rentre dans le temple on est frappé par la beauté de la porte de style Ming ainsi que par les très beaux pavillons dits du tambour et de la cloche. On peut admirer dans

la salle des quatre gardiens célestes, un magnifique bouddha Maitrya en bois doré ainsi que quatre statues en terre cuite (les gardiens) qui écrasent des diables sous leurs pieds. La salle de l'éternelle harmonie abrite trois bouddhas en bronze (représentants le passé, le présent et le futur). On peut observer dans cette salle de magnifiques tankas tibétains. La salle de la protection éternelle (Yongyou dian) présente trois bouddhas (celui de la médecine, celui la longévité et celui de l'enseignement). Mais on peut surtout contempler deux bouddhas femmes, dont l'un est fait de 6000 morceaux de soie cousus ensemble. La salle de la Roue de la Loi (Falun dian) est la plus grande et la plus spectaculaire On peut y admirer une énorme statue en bronze, de plusieurs dizaines de tonnes) de Tsongkapa. Des fresques superbes ornent cette salle (scène de chasse...). Le pavillon des dix mille bonheurs abrite une statue de bouddha de 26m de haut et de 8m de diamètre, sculptée dans un tronc de santal blanc. Les murs sont là encore décorés de superbes tankas. La visite de ce haut lieu spirituel se finit par un petit musée contenant de nombreux objets représentant les liens du pouvoir chinois et du bouddhisme tibétain. Ce temple est le plus visité par les touristes étrangers à Beijing.



Quelques repères sur le Palais d'été :

Situé au nord-ouest du centre de Pékin, dans le district de Haidian, le « **Palais d'Été** » est réputé pour son jardin impérial le mieux sauvegardé du monde mais aussi le plus étendu dans son genre, encore existant dans la Chine moderne. Il n'est guère surprenant que durant les étés chauds de Pékin, la famille impériale préférait les magnifiques jardins et les pavillons aérés du Palais d'Été aux murs de la Cité Interdite. Y ayant élu domicile pendant un long moment, l'impératrice douairière Cixi donna lieu à des histoires extravagantes et démesurées. L'été reste le meilleur moment pour visiter le Palais d'Été, le lac étant, en effet, gelé et la croisière indisponible en hiver. Bien que seulement 15 km séparent le Palais du centre de Pékin, il nous semble être dans un autre monde. Egalement appelé Yiheyuan (Jardin de la Paix Tranquille) par les chinois, ses jardins paysagers, ses temples et ses pavillons ont été conçus dans le but d'atteindre l'harmonie avec la nature mais aussi pour le plaisir de l'œil. Le parc s'étend à travers les basses collines (incluant la colline de la Longévité, autour du lac de Kunming) et se divise en trois zones principales (administration, vie et détente). Les magnifiques bâtiments et ses cours permettent de se promener, au hasard, au bord du lac, le long des voies navigables et de grimper les pentes douces à flanc de colline.

Les ponts et leurs arcs, les agréables promenades, les corridors décorés et les passages couverts entraîneront les visiteurs vers des paysages et des décors en perpétuel changement. Ici, le merveilleux bateau en marbre, là, un vieux théâtre, mais aussi, une île accessible par une petite embarcation en bois et, au loin, les collines où se dresse un temple entouré d'arbres sombres. L'UNESCO, en 1998, a ajouté ce site de 300 hectares à sa liste du patrimoine mondial.

Pratique : ce soir, nous prenons le train de nuit pour Xi'an. Le trajet de 1100 km prendra une douzaine d'heures. Nous serons répartis par cabines de 4 couchettes dites "molles" (les meilleures) : deux en bas, deux en haut. Les lits ne sont pas larges mais assez confortables. Vous serons fournis : oreillers (à placer côté couloir pour plus de confort), couette, chaussons. Une bouilloire avec de l'eau chaude est disponible pour le thé et des marchands ambulants vous proposeront fruits et boissons.

